

Vom gleichen Verfasser erschien im Quellverlag
Stuttgart

Was jedermann von seiner Lutherbibel wissen muß

von Kirchenrat D. Adolf Risch. Oktav 40 Seiten 20 Pfg.

Kirchl. Anzeiger: Das treffliche, auf wissenschaftlicher Grundlage ruhende Schriftchen verdient um seiner Anleitung zu wirklichem Schriftverständnis willen weiteste Verbreitung.

Ferner erschien im Verlag des Evang. Vereins
für die Pfalz Kaiserslautern

Gesegnetes Bibellezen

vom Stuttgarter Diakonissenpfarrer E. Hoffmann.

8—10 Tausend. 32 Seiten. 20 Pfg.

Was sollen wir von der Bibel halten?

Von Studienprofessor Joh. Jak. Hamm.

3—5 Tausend. 24 Seiten. 30 Pfg.

Bibeln für das Evangelische Haus aus der Privileg. Württ. Bibelanstalt, Stuttgart.

Neu!

Mitte September erscheint

Neu!

Die Heilige Schrift

mit 350 Bildern von D. Rudolf Schäfer.

Neu durchgesehener Luthertext mit Parallelstellen und fettgedruckten Kernsprüchen; durchlaufende Zeilen; übersichtlich gegliederter Text. Reichhaltiger Anhang • Große klare Schrift • Format 19 X 28 cm. Doppelheften, Farbschnitt Rm. 12.—; Halbfranzband, Rotschnitt Rm. 16.—; Doppelheften, Goldschnitt Rm. 18.—.

Es ist uns eine herzliche Freude, nunmehr die längst mit Sehnsucht erwartete Rudolf Schäfer-Bibel anzeigen zu können. Möchte diese Lutherbibel mit ihrem großer herrlichen Druck und geschmückt mit 350 Bildern von D. Rudolf Schäfer ein Volksbuch im wahrensten Sinn des Wortes und eine Segensgabe sonderer Art für unsere Häuser und Familien werden. In neuer Weise soll diese Lutherbibel dem Worte Gottes Bahn brechen in die Häuser und Herzen, und wir sind gewiß, daß unsere Bilderbibel das schönste Geschenk sein wird für das christl. Haus.

Stuttgarter Jubiläumsbibel mit Erklärungen.

Lexikon-Oktavformat 26 X 18 cm. Garmondschrift.

691 Doppelheften, Farbschnitt Rm. 8.—	694 Halbleder, Goldschnitt Rm. 17.—
692 Halbfranzband, Rotschnitt . 12.—	695 Saffian, altdeutsch, Rotschnitt . 23.—
693 Doppelheften, Goldschnitt . 14.—	696 Saffian, altdeutsch, Hohlgoldsch. 26.—
693a Doppelheften, Silberschnitt . 15.—	697 Künstlerbd., Saff., reiche Goldbz. 30.—

„Licht und Leben“ schreibt: „Es wird wohl kaum nötig sein, daß wir noch etwas zum Lob der Jubiläumsbibel anführen. Die Bibel ist schlechthin ausgezeichnet, sowohl in der Fülle, als in dem Maße, als in der Beschaffenheit der Anmerkungen und Einleitungen.“

Stuttgarter Kleinoktav-Bibel

(21:13 1/2 cm). Petitschrift mit fettgedruckten Kernsprüchen: Rm.

Nr.		Rm.
1	Leinen, Goldtitel, Schulbibel	2.20
2	Leinen, Goldtitel, Frauenbibel	2.40
2a	D'leinen, Goldkreuz, Farbschnitt	2.75
3	D'leinen, Goldkreuz, Goldschnitt	5.—
3a	Halbledr., Goldkreuz, Goldschnitt	8.—
4	Saffian, altdeutsch, Goldschnitt	14.—
10	Künstlerband, Saffian, Hohlgoldsch.	16.—

Stuttgarter Mittelloktav-Bibel

Format 22 1/2 : 14 1/2 cm Schriftgröße L.

Nr.		Rm.
61	D'leinen, gegl. Farbschnitt .	3.20
61a	D'leinen, Goldkreuz, Farbschnitt	3.50
62	Doppelheften, Goldkreuz, Goldsch.	6.50
63	Leder, Goldkreuz, Farbschnitt .	7.—
64	Halbleder, Goldkreuz, Goldschnitt	9.—

Stuttgarter Großoktav-Bibel

(24:16 cm) Garmondschrift mit fettgedruckten Kernsprüchen:

Nr.		Rm.
31	Leinen, Goldtitel, Farbschnitt .	3.50
33	Leinen, Goldkreuz, Farbschnitt .	4.10
32	D'leinen, Goldkreuz, Farbschnitt	4.80
40	Leder, Goldkreuz, Farbschnitt .	9.—
48	D'leinen, Goldkreuz, Goldschnitt	9.—
51	Halbleder, Goldkreuz, Goldschnitt	12.50
46	Saffian, altdeutsch, Goldschnitt .	18.—
54	Saffian, Künstlerband, Goldschnitt	19.—

Stuttgarter Kleinquart-Bibel

Nr. (27 1/2 : 20 cm). Ciceroschrift: Rm.

421	Leinen, Farbschnitt	8.—
422	D'leinen, gegl. Farbschnitt . . .	9.—
424	Leder, Deckenvergold., Rotschnitt	12.—
425	Doppelheften, Goldkr., Goldsch.	14.—
426	Halbleder, Goldkreuz, Goldsch.	18.—
428	Saff., Deckenberg., Goldschnitt	24.50
434	Saffian, altdeutsch, Hohlgoldsch.	28.50
433	Schweinsleder, dunkelbraun, Deckenvergoldung, Goldschnitt	31.—
445	Saffian, Künstlerband, Hohlgoldsch.	33.—

Prospekte über Taschenbibeln und sonstige Ausgaben auf Wunsch.

